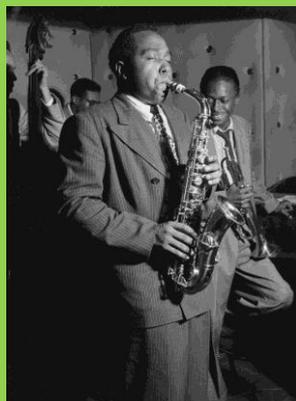


# CHARLIE PARKER



Charlie Parker (Kansas City 1920 – New York 1955), surnommé "Bird" ou "yardbird", a été l'un des plus importants et influents saxophonistes de jazz dans les années 1940, et son influence se ressent encore aujourd'hui.

Il a élevé le saxophone alto à des niveaux jusque-là inconnus, de par ses improvisations innovantes et ses brillants solos.

On dit qu'il est l'inventeur du style bebop avec d'autres jeunes musiciens qui, comme lui, refusent la routine des grands orchestres. Cette nouvelle musique allonge les temps d'improvisation dans les morceaux et accélère le tempo.

Il utilise de nouvelles gammes dans le jeu et sort des cadres traditionnels d'improvisation tout en conservant les morceaux traditionnels du jazz.

Décédé jeune au terme d'une vie aventureuse, il est l'objet d'une véritable légende.