

## L'ÉCOUTE ACTIVE : Je fais pour mieux écouter et j'écoute pour mieux faire.

### J'ÉCOUTE...

#### JE REPERE :

##### Les caractéristiques du son

- **Intensités** : fort/doux ; crescendo
- **Timbres** : instruments
- **Hauteurs** : aigu/grave
- **Durées** : court/long ; silence ; rythmes ; tempo

##### L'organisation de la musique

- **Formes** : les phrases musicales (thèmes) et leur enchaînement.
- **Procédés de composition** : répétition, juxtaposition, alternance, superposition, accumulation...

**Les caractères** : évocation d'images, d'idées, d'impressions, de sentiments.

#### JE REPONDS :

- **Verbalement (oral ou écrit)** : J'ai entendu... le 3ème instrument est...
- **Graphiquement** : Tous types de codages
- **Vocalement** : En chantant le thème, en imitant, en faisant comme...
- **Gestuellement** : J'accompagne, j'imité avec des percussions corporelles ou des instruments.
- **Corporellement** : Traduction de la musique par tout le corps.