

Titre : Route 66	Compositeurs : Bobby Troup	Date : 1946
Interprète : Nat King Cole	Style : swing	Durée : 3'01''

Présentation :

(Get Your Kicks On) Route 66 est un classique de la chanson américaine, écrite par le compositeur Bobby Troup, alors qu'il se rendait à Los Angeles en voiture.

Cette chanson est un hymne à la Route 66, la plus mythique des routes américaines qui traverse les États-Unis de Chicago à Los Angeles. Elle est un peu l'équivalent de la chanson française Nationale 7 de Charles Trenet et fut d'abord interprétée par le crooner Nat King Cole, qui en fit un tube en 1946. Elle évoque les grandes villes traversées.

Devenue un standard elle fut reprise par un grand nombre de musiciens, dans des styles différents, y compris par les Rolling Stones.

Brève analyse :

- **De 0' à 0'19'' : introduction par la section rythmique**
Ici la section rythmique se compose d'un piano, d'une guitare et d'une basse
- **0'20'' à 1'42'' : Thème chanté (forme A A B A)**
 - 0'20'' à 0'40'' : Thème A
 - 0'41'' à 1'01'' : Thème A
 - 1'02'' à 1'23'' : Thème B
 - 1'24'' à 1'42'' : Thème A
- **1'43'' à 2'04'' : Improvisation à la guitare**
- **2'05'' à 2'22'' : Improvisation au piano**
- **2'23'' à 2'42'' : Réexposition du thème A**
- **2'43'' à fin : Coda (fin)**
La première phrase du thème A est jouée trois fois.

Pistes pédagogiques :

- Ecouter le thème, en repérer les phrases pour en déduire la structure AABA (version Nat King Cole).
- Ecouter et regarder la vidéo des Rolling Stones que vous pouvez trouver à l'adresse suivante :
<https://youtu.be/4CgZnUXqvi8>
Comparer les deux documents : quels points communs (même mélodie, mêmes paroles), quelles différences (style swing ou rock, instruments acoustiques ou électriques) ?