

# CIRCUS I LOVE YOU

## **CIRCUS I LOVE YOU**

### **Projet pédagogique à destination des classes de CM1 et CM2 d'HSC**

DSDEN 14 - Circonscription Hérouville Saint-Clair / Réseau d'éducation prioritaire  
En partenariat avec la Comédie de Caen et le festival Les Boréales  
Avec le soutien de la ville d'Hérouville Saint-Clair



**Le spectacle est une partition acrobatique et musicale qui s'inspire des méthodes des pièces musicales longues comme en musique classique ou musique progressive**

*Collectif à huit têtes, acrobates et musiciens polyglottes, la compagnie est suédoise mais son cœur est international. Polyvalente, elle revendique la pluridisciplinarité. Polymorphe, elle emprunte aussi bien au cirque traditionnel qu'aux agrès modernes. Polyphonique, son répertoire ne connaît pas de frontières, allant du cirque classique au rock progressif. Circus I love you est une cité idéale sous chapiteau. Elle dirige sa puissance d'action dans une création tout public qui promeut la solidarité, la paix et l'amour. L'affrontement de ses peurs est un point important de Circus I love you, aussi bien dans le processus de production que dans le processus de création et dans le spectacle lui-même.*

### **OBJECTIFS**

Inscriptible au parcours culturel de l'élève, sur l'entrée des arts du spectacle vivant, ce projet propose la découverte d'un spectacle mêlant arts du cirque et musique (arts du son).

Les éléments d'analyse permettront d'enrichir la perception et de construire un jugement critique développant ainsi une posture de spectateur averti.

Les caractéristiques du nouveau cirque seront abordées, inscrivant ce spectacle dans les nouvelles formes artistiques contemporaines.

En s'attachant particulièrement au liens qui unissent les arts du cirque à la sensibilité, on questionnera l'émotion dans une filiation, du ressenti à l'émotion, de l'émotion au sentiment pour aboutir à une verbalisation et mise en mots, convoquant les arts plastiques, la poésie, l'histoire des arts et la musique.

La finalisation du projet, sous forme d'une exposition au théâtre d'Hérouville Saint-Clair, engagera les élèves dans une démarche de création individuelle et collective sollicitant fortement les ressentis et les émotions.

## ■ EXPLOITATION PEDAGOGIQUE EN CLASSE

### 1) Phase de sensibilisation et de découverte

- Le spectacle
- Les apports culturels : arts plastiques, littérature, création poétique
- Une démarche exploratoire en EPS sur les arts du cirque

### 2) Réalisation des productions plastiques

Il s'agira pour chaque classe de concevoir une affiche faite de collages (poético –surréaliste) qui soit une déclaration d'amour pour le cirque.

Contraintes : créer un lien entre émotions/ressentis, univers du cirque, musique et poésie.

#### Des références culturelles en lien avec les programmes de cycle 3 :

EN LITTÉRATURE : Les poèmes (surréalistes) et haïkus – Les émotions – Le j'aime/j'aime pas



EN ARTS PLASTIQUES : Peintures /Collages et Cirque



Albert Gleizes Les clowns



Henri Matisse Le cirque



Raoul Hausmann Autoportrait



Frank Stella

## ■ REPRESENTATION : CIRCUS I LOVE YOU sous chapiteau

## ■ EXPOSITION DES REALISATIONS : « LOVE CIRCUS »

Du 18 novembre au 6 décembre 2019 - Théâtre d'HSC



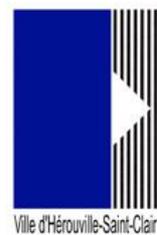
COMÉDIE DE CAEN  
CDN DE NORMANDIE



académie  
Caen  
direction des services  
départementaux  
de l'éducation nationale  
Calvados  
éducation  
nationale  
  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



les boréales  
UN FESTIVAL EN NORD



Ville d'Hérouville-Saint-Clair