

Introduction instrumentale

Passer mon enfance à l'école
Sur le bord de l'escalier
Observer les feuilles d'automne
Qui semblaient danser,
La tête au milieu des nuages,
Les pieds d'un pantin cassé
Le regard fixé vers le large
L'esprit déraciné

Instrumental

La mécanique de rêverie,
Connaît en permanence,
Les idées du passé
Les fantasmes déplacés,
Les visages des passants
Qui ont inspiré mon visage
Constamment, toute sorte, toute sorte,
De possibilités

Instrumental (solo instrumental)

Passer mon adolescence,
Dans la marge du cahier,
Imaginer l'homme idéal,
Le dessiner,
La demoiselle, on a changé de page,
Devrait se concentrer,
Noyée sous les bavardages,
Je soupirais,

La mécanique de rêverie,
Connait en permanence,
Les idées du passé,
Les fantasmes déplacés,
Les visages des passants
Qui ont inspiré mon visage
Constamment, toute sorte, toute sorte,
De possibilités