

Les Troubles Spécifiques du Langage et des Apprentissages TSLA

Nicole CHOIRA /Corinne VENIN

Enseignante spécialisée PPH /CPC ASH

dsden14-pphd1@ac-caen.fr

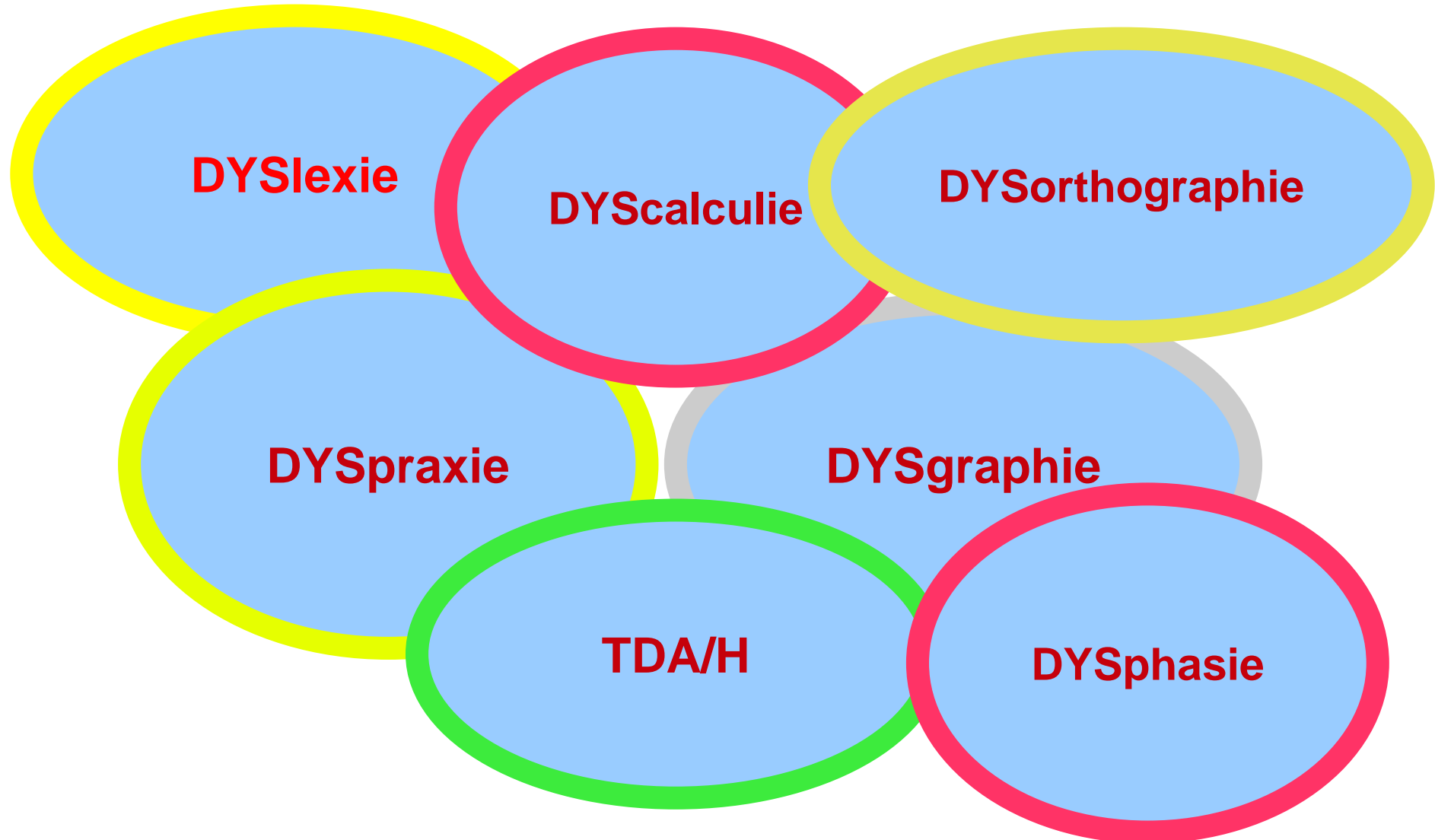
dsden14-cpcash@ac-caen.fr

Janvier 2019

Définition des TSLA

- Les troubles se définissent par l'atteinte d'une fonction cognitive spécifique : le langage, l'attention, la sphère visuo-spatiale /praxies, la fonction mnésique ou les capacités de raisonnement et de résolution des problèmes.
- Sont des troubles développementaux : la mise en place de la fonction est perturbée. Malgré une rééducation, les progrès sont très lents et le décalage persiste.
- Trouble durable et sévère.
- A distinguer du retard qui est un décalage par rapport à des normes attendues pour l'âge. Avec une remédiation, du soutien ou du soin, le retard est rattrapé.
- Diagnostic posé par exclusion avec prise en charge pluridisciplinaire.

Les troubles spécifiques :
« DYS » signifie c'est difficile !



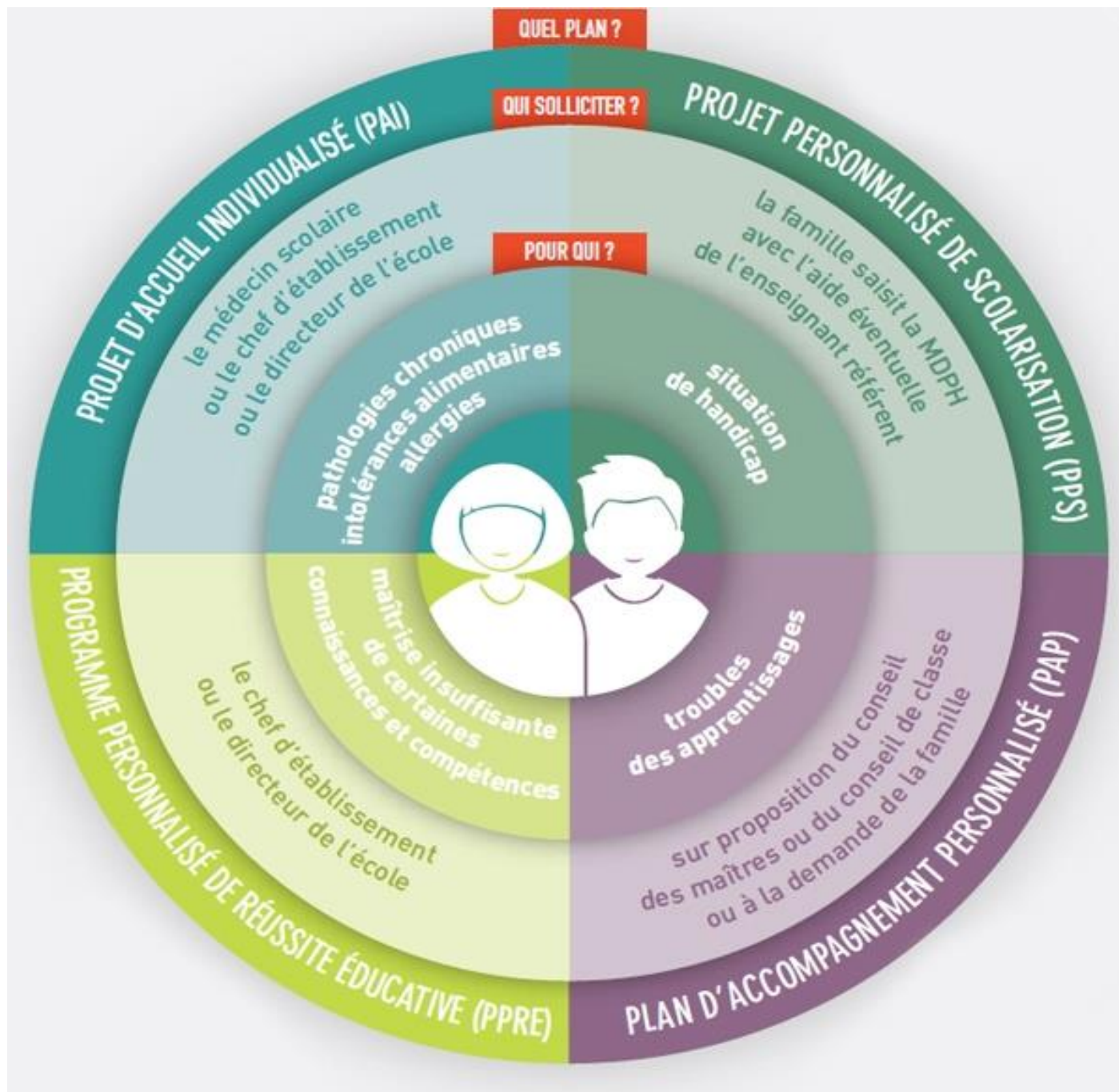
Contexte national pour la prise en charge scolaire des élèves souffrant de TSL.

► **Rapport RINGARD 2000** : Les actions annoncées : Prévenir, Repérer, dépister, et **La circulaire du 31 janvier 2002** : « *mise en œuvre d'un plan d'action pour les enfants atteints d'un trouble spécifique du langage oral ou écrit* ».

► Plus récemment **la loi du 11 février 2005, Pour l'égalité ...**
TSL sévères mettent l'élève en situation de handicap

► **Circulaire du 22 janvier 2015**, le plan d'accompagnement personnalisé : PAP.

► **Circulaire du 8 août 2016**, sur le parcours de formation des élèves en situation de handicap.



Troubles Spécifiques du Langage Oral

LES DYSPHASIES

Définition :

- Une **dysphasie** se définit comme un **trouble primaire, sévère et durable de l'acquisition du langage oral** chez un enfant indemne de troubles neurologiques, sensoriels ou psychiatriques.
- On parle de **dysphasie expressive** : quand il y a atteinte du versant expressif (ce qui est produit)
- On parle de **dysphasie réceptive** : quand il y a atteinte du versant réceptif (ce qui est compris)
- On parle de **dysphasie mixte** quand les 2 versants sont atteints.

Les difficultés observées






TYPE DE DYSPHASIE			ENGENDRE	DES DIFFICULTES SCOLAIRES
En Réception/compréhension			<ul style="list-style-type: none"> -Mauvaise compréhension des énoncés oraux -Mauvaise exécution des consignes 	<ul style="list-style-type: none"> -A mémoriser le vocabulaire -A procéder aux opérations -A résoudre les problèmes
En Expression	DOMAINES			
	Sémantique		<ul style="list-style-type: none"> -Imprécision dans les termes utilisés -Erreur de dénomination 	<ul style="list-style-type: none"> -Expression orale -Expression écrite
	Phonologie		<ul style="list-style-type: none"> -Oublis de syllabes -Inversion de syllabes -Ajout/omission de phonèmes 	<ul style="list-style-type: none"> -Lecture -Ecriture -Numération
	<u>Morpho-syntaxique</u>		<ul style="list-style-type: none"> -Erreurs de déterminants -Langage de style télégraphique 	<ul style="list-style-type: none"> -Expression orale -Expression écrite -Orthographe -Notions spatio-temporelles
	Pragmatique		<ul style="list-style-type: none"> -Passe du coq à l'âne -Erreur d'exécution d'une consigne orale 	<ul style="list-style-type: none"> -Production orale -Production écrite -Résolution de problèmes -Lecture

Tableau récapitulatif

troubles	indices signes d'alerte	aménagements/adaptations	exemples d'outils
Langage oral	Trouble de l'expression orale: débit saccadé, inversions de sons, inhibition	Laisser l'élève s'exprimer jusqu'au bout, sans lui couper la parole, l'aider si besoin	Adaptation type de la méthode des jetons
	Difficultés à organiser son discours, un rappel libre	Donner des supports d'aide à la construction du récit: phrases d'amorces, images, pictogrammes	Reprendre les étapes du récit soutenues par des pictogrammes , Lecture Plus
	Difficultés à trouver ses mots: "manque du mot"	Aider l'élève en faisant des propositions: "ébauche orale"	
	Difficultés à identifier la polysémie des mots, le second degré, humour	Souligner le sens du/des mots dans le contexte utilisé	
	Difficultés à utiliser les mots-nombres et le vocabulaire spécifique en mathématique	Utiliser les supports visuels, expliciter le vocabulaire, utiliser des schémas explicatifs	Proposer une frise numérique

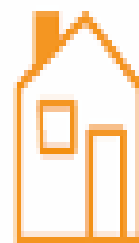
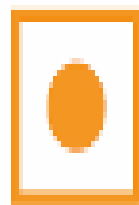
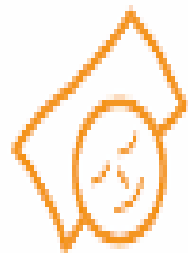
Compenser les difficultés

En réception :

- Attirer l'attention de l'élève lors d'un échange verbal,
- Parler plus lentement, bien articuler, répéter si besoin,
- Utiliser des mots et phrases simples,
- Faire reformuler la consigne par l'élève pour vérifier sa compréhension,
- Appuyer la consigne d'exemples, gestes, mimes, dessins, schémas.

En expression :

- Savoir attendre la réponse,
- Eviter les formes brusques « répète », préférer « je n'ai pas compris »,
- Aider à mettre en mots,
- Possibilité d'utiliser des supports images (logiciels...) pour construire des phrases et entrer en communication.



le

garçon

dort

dans

la

maison

Monique Touzin et Marie-Noëlle Leroux

100 Idées

POUR VENIR EN AIDE
AUX ENFANTS
DYSPHASIQUES

Comment leur donner la parole ?
Comment favoriser leurs apprentissages
en classe et à la maison ?

Tom PouSse

Troubles Spécifiques du Langage Ecrit

LES DYSLEXIES

La dyslexie : définition

- La dyslexie est un trouble spécifique, sévère et durable d'apprentissage de la lecture et d'acquisition de son automatisme.
- Une dyslexie est toujours associée à une dysorthographe qui est une difficulté spécifique d'apprentissage de l'orthographe.
- La dyslexie touche de 5 à 8 % de la population (soit 1 à 2 enfants par classe).
- 1 à 2 % (sur ces 8%) des enfants sont sévèrement atteints.
- plus de garçons que de filles (trois fois plus).

3 formes de dyslexie

		1/ DYSLEXIE PHONOLOGIQUE, Indirecte ou d'assemblage	2/ DYSLEXIE DE SURFACE, directe, lexicale ou d'adressage
Voie atteinte		Voie phonologique : difficultés à appliquer le code la conversion grapho-phonémique (inversions, ajouts, confusions de sons)	Voie lexicale : accès au sens perturbé. Absence d'orthographe d'usage. Confusion d'orientation des signes (p/q, u/n , b/d...)
Manifestations des troubles	Lecture	Difficultés à lire les mots nouveaux et les non-mots (inventés)	Mots irréguliers (femme, monsieur) non intégrés
	Ecriture	Des erreurs non phonologiquement plausibles : Ex : globule-> clopule	Erreurs phonologiquement plausibles (mauvaise orthographe mais phonétique plausible : Haricot -> aricau
	orthographe	Mots familiers bien orthographiés à défaut des mots longs et rares.	Orthographe d'usage difficile. Commet des erreurs plausibles ex : fesait->faisait
		3/ La DYSLEXIE MIXTE qui touche les 2 voies.	

Des adaptations possibles

Difficultés en lecture :

Aides à apporter	Suggestions
Adapter les supports écrits	<ul style="list-style-type: none">• Privilégier les documents tapuscrits,• Police adaptée : Verdana, Arial, Comic, Helvética, Opendys• Taille : 12 minimum voire 14,• Interlignes : 1,5 voire 2, paragraphes, textes aérés,• Possibilité d'espaces entre les lettres d'un mot,• Utiliser un filtre type feuille transparente jaune.
Etayer un texte par des repères	<ul style="list-style-type: none">• Mettre en évidence les mots clés, nouveaux, qui posent problème (en surlignant, encadrant, entourant, en gras...),• Relever les connecteurs logiques (avant, après, car, puisque ...). Document simple sans mélange (texte, carte, schémas)
Guider le regard	<ul style="list-style-type: none">• Matérialiser la ligne à lire avec une règle, un guide, un cache ou le doigt.
Favoriser le décodage	<ul style="list-style-type: none">• Adapter la quantité de lecture, autoriser la sub-vocalisation.
Expliciter les consignes	<ul style="list-style-type: none">• Privilégier les consignes courtes, les donner une par une,• Vérifier la compréhension de la consigne par la reformulation.

Alternance de couleurs des lignes

Il était une fois un coquelet très désobéissant.

Il n'écoutait jamais les conseils de sa mère,

une vieille poule. Le coquelet faisait tout très

vite : Il courait partout, il battait des ailes sans

arrêt, chantait toute la journée, mangeait

n'importe quoi...

La vieille poule le grondait. Mais le jeune coq

n'en faisait qu'à sa tête. Ce jour-là, ils

partirent dans les bois pour picorer des

graines.

Alternance de couleurs dans les syllabes

Il était une fois un coquelet très désobéissant.

Il n'écoutait jamais les conseils de sa mère,

une vieille poule. Le coquelet faisait tout très

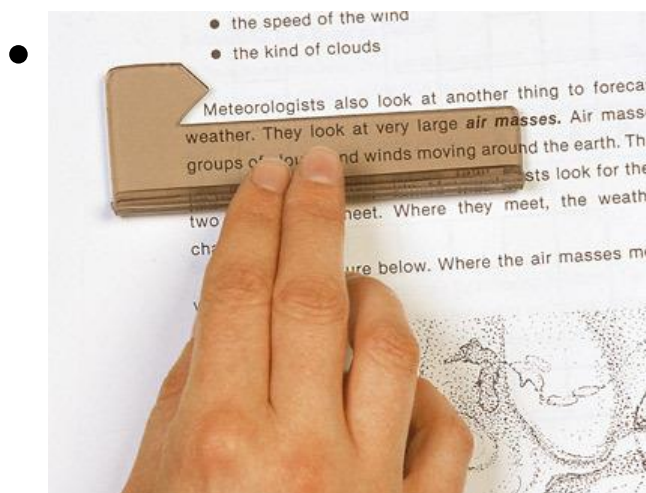
vite : Il courait partout, il battait des ailes sans

arrêt, chantait toute la journée, mangeait

n'importe quoi...

Outils d'aide

- Permettre l'utilisation de « cache » en lecture.
- Permettre de mettre des feuilles blanches vierges qui cachent les éléments attirant l'œil sur certains livres, et de façon général sur tous les supports qui ont une double page cote à coté (l'objectif est de réduire les éléments incitant le regard à dévier).



Règle



Difficultés à l'écrit, lenteur d'exécution, fatigabilité et difficultés d'attention

Aides à apporter	Suggestions
Réduire la production d'écrit de l'élève	<ul style="list-style-type: none">• Proposer de photocopies si pas de MPA, des textes à trous, des QCM pour limiter la copie,• Aider à la mise en route avec des structure, du lexique,• Privilégier l'oral
Prendre en compte la lenteur	<ul style="list-style-type: none">• Donner plus de temps pour la réalisation des tâches (1/3 tps)• ou réduire la quantité d'écrit : réponses par mots-clés, pas de copie des énoncés,• Ne pas faire écrire à la dernière minute le résumé, les leçons ...
Optimiser sa capacité d'attention	<ul style="list-style-type: none">• Solliciter l'élève par le regard, gestes, paroles,• Eviter les places près des fenêtres et des portes,• Eviter les doubles tâches (écouter/écrire) ou les consignes complexes.• Préférer la consigne ou la question avant le texte
Adapter le travail à la maison	<ul style="list-style-type: none">• Ne pas surcharger de travail,• Réduire ne nombre d'exercices écrits,• Accepter et encourager le travail par traitement de texte

Difficultés organisationnelles

Aides à apporter	Suggestions
Se repérer dans l'établissement, dans la classe	<ul style="list-style-type: none">• Si possible, limiter les changements de salle trop fréquents,• Laisser l'élève à la même place, plutôt au centre et devant .
Se repérer au tableau	<ul style="list-style-type: none">• Ritualiser l'utilisation du tableau :<ul style="list-style-type: none">-une zone avec le vocabulaire nouveau,-une zone avec le plan,-une zone pour les devoirs ... en utilisant des couleurs ...
Facilité l'organisation matérielle en fonction des différents cours	<ul style="list-style-type: none">• Confectionner un EDT où chaque discipline a sa couleur (couleur qui peut être reportée par gommette , protège cahier ou pictogramme. (à faire avec la famille)• Afficher l'EDT à la maison comme en classe,• Prévoir une fiche matériel pour l'organisation du cartable

Les difficultés de mémorisation

Aides à apporter	Suggestions
Sélectionner les informations à mémoriser	<ul style="list-style-type: none">• Aider l'élève à dégager l'essentiel de ce qui doit être retenu : mots clés, résumé ...
Entraîner la mémoire et la soutenir par différents supports	<ul style="list-style-type: none">• Accorder un délai suffisant pour échelonner l'apprentissage (fractionnement, répétition orale),• Proposer des outils « aides mémoire » :<ul style="list-style-type: none">- affichage, fiches, sous-mains, carnet,• Varier les modes de présentation :<ul style="list-style-type: none">-visuel : images, document, pictogramme, carte mentale,- auditif : chant, livre audio, mp3-livres audios

Faible estime de soi, dévalorisation

Aides à apporter	Suggestions
Créer un climat de confiance avec la famille	<ul style="list-style-type: none">• Favoriser les échanges avec la famille et les partenaires extérieurs (ortho, ergo, SESSAD).
Créer un climat de confiance avec la classe	<ul style="list-style-type: none">• Faire accepter par la classe la prise en charge individualisée, l'entraide.
Créer un climat de confiance avec l'élève	<ul style="list-style-type: none">• Faire savoir à l'élève que l'on connaît son trouble, et que l'on est là pour l'aider,• Rassurer, encourager fréquemment,• Favoriser une aide individualisée, le tutorat.
Mettre en valeur ses réussites	<ul style="list-style-type: none">• L'aider à découvrir ses domaines de réussite,• Mettre l'accent sur ses progrès, même minimes, sur les efforts plus que sur les difficultés,• Valoriser l'élève à l'oral si c'est son point fort.

L'évaluation :

elle est différente et personnalisée, en accord avec l'enfant et sa famille : contrat.

Aides à apporter	Suggestions
Adapter les évaluations à l'oral	<ul style="list-style-type: none">• La passation orale est à privilégier pour apprécier les connaissances nécessaires à tester,• Lire l'énoncé à voix haute, question par question, en plusieurs étapes• Préciser les critères d'évaluation

L'évaluation :

Aides à apporter	Suggestions
Pour l'écrit	<ul style="list-style-type: none">• Accorder plus de temps ou réduire la quantité, expliciter l'objectif :-Privilégier le fond à la forme,-Ne pas pénaliser l'orthographe lorsqu'elle n'est pas l'objet d'enseignement,-Adapter la notation,-Rester conscient du caractère fluctuant des résultats. <p>Envisager d'utiliser un ordinateur ou un secrétaire,</p> <ul style="list-style-type: none">-Eviter de surcharger de corrections écrites : donner une explication orale, avec un corrigé clair de l'exercice.

Gavin Reid et Shannon Green

100+ idées

POUR VENIR EN AIDE
AUX ÉLÈVES
DYSLEXIQUES

Nouvelle édition
revue et augmentée

Tom PouSse

Outils informatiques

- Soit inscrit dans le PAP mais matériel familial, soit sur notification MDPH avec une dotation DSDEN.
- Pour la prise de notes : traitement de texte, ONE NOTE (gratuit) et annotation de documents : Pointofix (gratuit)
- Adapter les textes : Lire couleur (gratuit), Dysvocal (payant)
- Pour la synthèse vocale : CLAROREAD, DYSVOCAL (payant) ; Balabolka, Voxoofox, Picosvoxooo, Natural reader (gratuit)
- Pour la reconnaissance vocale : DRAGON (payant)
- Pour l'aide à l'orthographe : ANTIDOTE, WODY (payant)
- Apprentissage de la frappe : Tap touch (payant) ; Apprenti clavier (gratuit)
- Cartes mentales : Mind (gratuit)
- Les scanners barres ou souris scan permettent d'intégrer le document directement grâce à son OCR.

Ressources

- Dr Huron : <https://www.cartablefantastique.fr/>

- www.dys-positif.fr/dyslexie/

<http://inserm.fr/> rubrique neurosciences puis TSA (Le rapport de l'INSERM de 2007 sur dyslexies, dysorthographe et dyscalculie et de nombreux documents)

http://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?cid_bo=105511

- www.ffdys.com (fédération française des dys)
- www.dysmoi.fr/troubles-dapprentissage/dyspraxie/dyspraxie-quest-ce-cest/
- <http://www.coridys.asso.fr/> (Le site de l'association Coridys (nombreux articles en ligne)
- <http://www.ia69.ac-lyon.fr/> rubrique « dossiers » Le livret TSA –école , en page d'accueil du site

Troubles Spécifiques de la planification du geste

LES DYSPRAXIES

ou

**TAC : trouble des acquisitions de la
coordination**

La dyspraxie

- La dyspraxie est un trouble de la planification et de l'automatisation des gestes volontaires. Elle survient chez les enfants d'intelligence normale, n'ayant pas de déficit moteur.
- Un enfant dyspraxique conçoit les gestes mais n'arrive pas à les organiser ni à les réaliser harmonieusement et ses réalisations motrices ou graphiques sont médiocres; ceci soit globalement (course, sauts...) soit spécifiquement sur des gestes précis, en particulier le graphisme, le découpage, le collage, l'habillage.
- Il a des gestes anormalement maladroits.
- C'est un enfant intelligent, vif, curieux, avec un bon langage oral; il a une bonne mémoire, apprend avec efficacité.

Il existe différentes forme de dyspraxies :

- **Dyspraxie de l'habillement**

L'enfant ne parvient pas à s'habiller seul, ne sait pas enfiler un vêtement de façon adaptée, faire ses lacets, ajuster les fermetures éclair ...

- **Dyspraxie gestuelle**

L'enfant n'arrive pas à faire, reproduire, mimer un geste ou utiliser un objet à bon escient.

- **Dyspraxie constructive**

L'enfant ne parvient pas à assembler, relier, construire pour représenter un ensemble cohérent.

- **Dyspraxie visuo-spatiale**

A la dyspraxie constructive s'ajoutent des troubles du regard avec ou sans troubles de la vision, des troubles de construction de l'espace (repérage sur une feuille, un tableau, le haut / le bas)

Répercussions sur les apprentissages scolaires et compensations

En lecture	Aménagements / adaptations
<p>Malgré d'excellentes compétences phonologiques, l'apprentissage de la lecture courante et l'accès aux textes restent compliqués :</p> <ul style="list-style-type: none">• On observe des oublis de lettres, mots, des sauts de lignes, des retours en arrière.• L'enfant se perd dans les textes, s'éparpille dans la prise d'informations sur une même page ou sur un même support (tableau, mur de classe...).	<ul style="list-style-type: none">• Placer les questions en 1^{er} avant le texte ou exercices,• Des interlignes de 1,5 à 2 avec des espaces plus importants entre les mots voire entre les lettres,• Polices préconisées : Arial, Calibri, Comics de taille 12 ou 14 selon le besoin,• Les lignes peuvent être surlignées ou soulignées par alternance,• Les consignes peuvent être lues par un tuteur, aide humaine ... ,• Un logiciel de retour vocal apporte une certaine autonomie,• Eviter les tableaux à double entrée ou les décomposer sous format linéaire.

Répercussions en écriture	Aménagements / adaptations
<ul style="list-style-type: none">• Des écrits incomplets souvent illisibles, peu ou pas utilisables pour réviser, apprendre,• Une lenteur d'exécution,• Un aspect sale et brouillon, qui ne reflète pas la maîtrise des savoirs,• Des interprétations erronées par l'adulte.	<ul style="list-style-type: none">• Les exercices de copie et de prises de notes sont à limiter, fournir le document photocopié en A4 ou A3 contrasté ou sur clé USB chaque fois que possible,• L'aide humaine peut prendre le relais,• Etre exigeant à l'oral (dans la restitution des leçons vues, comprises et appliquées) et en expression écrite (contenu, syntaxe),• Pour les évaluations : des textes à trous, QCM, ou à l'oral,• L'outil informatique avec des logiciels de synthèse vocale ou après l'apprentissage du clavier

Répercussions dans le repérage spatial et organisation

- Dans l'établissement,
- Dans le cartable, la trousse, le classeur
- Sur une page,
- En reproduction de figures géométriques, en pose des opérations,
- En orientation sur une carte, dans les tableaux, les quadrillages, les schémas.

Aménagement /adaptation

- Préférer le cahier au classeur,
- Utiliser des couleurs dans l'agenda pour différencier les matières,
- Utiliser des couleurs sur les figures géométriques pour distinguer les traits,
- Préférer les logiciels de géométrie comme Géogébra, Trousse Géo Tracé,
- Utiliser la calculatrice ou laisser à disposition les tables de multiplications,
- Utiliser les fonds pour poser les calculs (site Cartable Fantastique),
- Décomposer les tableaux en lignes,
- Présenter les exercices sur 2 pages au lieu d'une.

Dysgraphie et dyspraxie

- Il n'y a pas de dyspraxie sans dysgraphie mais toute dysgraphie ne signe pas une dyspraxie
 - Trouble visuel
 - Trouble moteur
 - Déficience
 - Dyspraxie
 - Syndrome dys-exécutif

Auteurs et sites

- Dyspraxies, répercussions sur les apprentissages scolaires, Dr M. MAZEAU, LADAPT, 75011, Paris
- Déficits visuo-spatiaux et dyspraxies : une entrave aux apprentissages, MAZEAU Michèle (1998)
- Déficits visuo-spatiaux et dyspraxies de l'enfant - du trouble à la rééducation, MAZEAU Michèle (1996) - MASSON éditeur (Paris)
- Mieux repérer une dyspraxie visuo-spatiale ... Comprendre... Adapter ..., DVD, INSHEA, 2006
- Présentation de la dyspraxie Visuo-spatiale, Propositions d'aides, Recommandations, Dr A. POUHET, C. MOUCHARD GARELLI
- 100 idées Pour aider les élèves DYSPRAXIQUES, A. KIRBY et L. PETERS, éd Tom Pousse

Mini-bibliographie

- Dyspraxies, répercussions sur les apprentissages scolaires, Dr M. MAZEAU, LADAPT, 75011, Paris
- Mieux repérer une dyspraxie visuo-spatiale ... Comprendre... Adapter ..., DVD, INSHEA, 2006
- Présentation de la dyspraxie Visuo-spatiale, Propositions d'aides, Recommandations, Dr A. POUHET, C. MOUCHARD GARELLI
- 100 idées Pour aider les élèves DYSPRAXIQUES, A. KIRBY et L. PETERS, éd Tom Pousse

LES TROUBLES DEFICITAIRES
DE L'ATTENTION AVEC OU
SANS HYPERACTIVITE

TDA/H

TDA/H : Trouble Déficitaire de l'Attention avec ou sans Hyperactivité

Le TDA/H associe trois types de symptômes (les troubles des apprentissages ne sont pas constants) :

- **déficit attentionnel**, avec impossibilité de focaliser et de maintenir son attention sur une activité,
- **impulsivité**, avec incapacité à attendre son tour et réactions impulsives aux frustrations,
- **hyperactivité motrice** avec incapacité à tenir en place.

- Le TDA/H concernerait de 3 à 5 % d'enfants en âge scolaire dont 50% de ces enfants en grave échec scolaire.
- Ce trouble est caractérisé par le **caractère permanent** (quels que soient le lieu, la situation) des symptômes, leur **ancienneté** (par définition avant l'âge de 7 ans, en pratique bien avant l'âge de 5 ans) et leur **caractère invalidant** retentissant sur les interrelations sociales, familiales et scolaires.

Sa prise en charge doit être globale et multimodale, associant :

- psychologue, psychomotricien, orthophonie

(en présence d'un trouble d'acquisition du langage écrit)

- des aménagements pédagogiques.

- Un traitement pharmacologique par peut être prescrit selon des indications et des modalités très précises.

Les manifestations du déficit d'attention

- Difficulté à maintenir et soutenir son attention avec des difficultés à s'engager dans la tâche qui demande un effort, ou à terminer un travail commencé,
- Les performances se détériorent rapidement soit au cours d'une même tâche soit au cours de la journée,
- L'oubli d'une notion considérée comme acquise,
- Ne prête pas attention aux détails,
- Oublie de vérifier son travail en relecture,
- Ne semble pas écouter ce qu'on lui dit,
- Distract par ce qui se passe autour de lui,
- Perd ou oublie ses affaires, son matériel, ses cahiers, ses feuilles d'exercices.

Pour diminuer l'inattention

- La place en classe : devant, face au tableau près de l'enseignant (éviter les fenêtres ou le couloir), placer un ou des élèves calmes près de lui.
- Le bureau : limiter les outils, prévoir une boîte avec seulement les outils nécessaires à la tâche du moment,
- Limiter les distracteurs visuels : les affichages comme les outils sur bureau,
- Réduire le bruit ambiant (avec un casque ou des boules Quiès)
- Aérer les textes sans rajouter trop d'illustrations, faire une présentation verticale, possibilité de présenter un exercice par page sinon utiliser des caches,
- Utiliser des supports visuels : des schémas, des exemples pour compléter la consigne orale.

Des manifestations de l'impulsivité

- Des difficultés à attendre son tour dans les jeux de table ou en motricité,
- Prend la parole ou coupe la parole (de l'adulte comme de ses pairs),
- Ne sélectionne pas forcément la réponse adéquate au moment opportun,
- N'écoute pas les consignes jusqu'au bout, d'où des productions erronées ou non terminées,
- Peut interrompre ou faire intrusion dans les activités des camarades,
- Est facilement frustré si la réponse à sa demande n'est pas immédiate,
- Présente des changements d'humeur avec des réactions exagérées jusqu'à des colères inattendues.

Pour diminuer l'impulsivité

- Afficher les règles de vie claires avec les conséquences des actes + ou -,
- Valoriser les bonnes attitudes (EX : les ceintures de comportement),
- Utiliser un cahier ou planche des émotions avec un curseur, ou des cartons vert, orange, rouge,
- Avoir un signe de rappel,
- Convenir avec l'enfant d'un coin « explosion » proche, ou d'un coin de « repli » s'il a besoin de s'isoler en évitant de le changer de classe,
- Ritualiser les mises en route, prévenir des changements en dehors de l'EDT,
- Préparer les transitions,
- Décider de signaux pour débiter une activité (par exemple : quand je te donne le crayon).

Les manifestations de l'agitation motrice

- Est toujours en mouvement,
- Se lève, grimpe partout,
- Tripote nerveusement ses mains ou agite ses pieds, mordille ses affaires,...
- Gigote sur sa chaise,
- Parle excessivement,
- Ne sait pas jouer sans faire de bruit,
- Se déplace plutôt en courant.

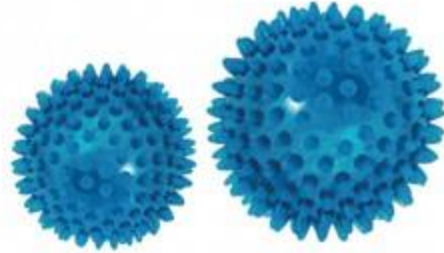
Limiter l'agitation- l'hyperactivité

- Alternier les temps d'efforts avec des moments de pauses,
- Avertir à l'avance plusieurs fois tout changement dans les routines,
- Délimiter un espace autour de son bureau auquel il a droit, mais qu'il ne peut pas dépasser,
- Accepter un élastique sous la chaise pour permettre les agitations motrices des jambes,
- Ajuster son seuil de tolérance selon le rapport gêne/efficacité :
 - accepter que l'élève soit parfois debout pour travailler derrière son bureau,
 - Être assis avec les jambes repliées,
 - Manipuler des objets,
 - Accepter un déplacement de relâchement sans déranger (EX: distribution de documents, effacer le tableau, utiliser des jetons de sortie de classe),
- Eviter le retrait de récréation qui lui permet de se dépenser,
- Possibilité d'utiliser des FIDGETS : **aident à focaliser l'attention en proposant un exutoire moteur aux tensions et désirs de mouvements.**

Quelques FIDGETS (Hoptoys)



Les Boinks : filet souple avec 1 bille à faire glisser.



Les balles hérissons : avec picots de massage.



Les patates : déformables, étirables.



Des bracelets



Un collier de mastication

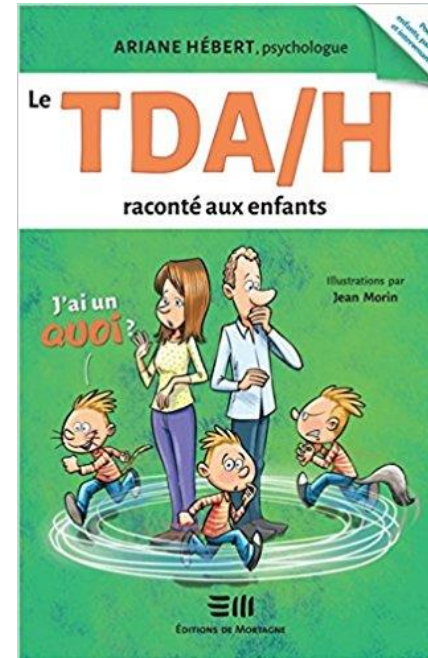
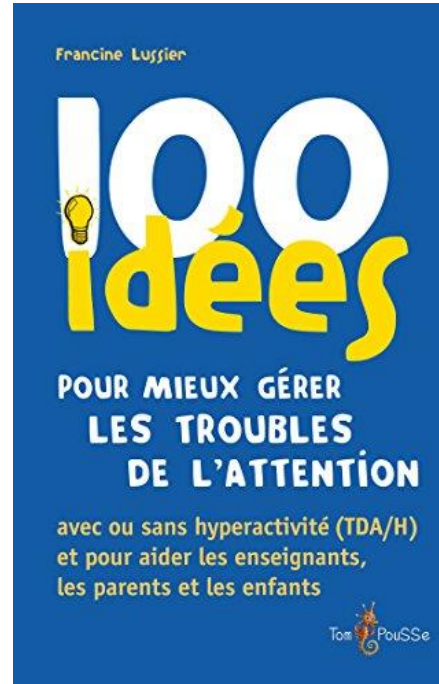


Un rouleau de mouvements

Conseils généraux

- Viser la qualité à la quantité en classe,
- Ne pas pénaliser l'écriture et l'orthographe si ce n'est pas la compétence ciblée,
- Donner la possibilité à l'élève de participer à des activités valorisantes, (pour son estime de soi),
- Encourager régulièrement (renforcement positif),
- Alléger les leçons à la maison (fatigue, surcharge horaire avec prises en charge) mais exiger une certaine qualité,
- Communiquer avec la famille pour mieux connaître ses points forts et permettre la mise en place d'outils transposables.
- Nécessité d'aménagements pédagogiques : PAP ou PPS.

Bibliographie



Sitographie

- INSHEA : inshea.fr/fr/content/aménagements-pour-un-élève-tdah
- <https://www.tdah-france.fr/>
- www.anpeip.org/images/stories/REGIONS/.../A_TDAH_Revol_Enseignants_2014.